**11-sinf ona tili 1-chorak 1-variant**

**1.*Insonni so‘z ayladi judo hayvondin,***

***Bilkim, guhari sharifroq yo‘q ondin.***

**Berilgan misralar muallifini toping.**

A)Z.M.Bobur B) M.Behbudiy C) A.Navoiy D)A.Avloniy

**2.*Sarsar* so‘zining ma’nosi nima?**

A)janubdan esgan yel B)sovuq shamol

C) sharqdan esgan yel D)shiddatli shamol

**3. “*Har bir millatning dunyoda borlig‘in ko‘rsatadurgan oyinayi hayoti til va adabiyotidur. Milliy tilni yo‘qotmak millatning ruhini yo‘qotmakdur…*”**

**Berilgan fikrlar kimning qaysi asaridan olingan?**

A)A.Avloniy. “Turkiy guliston yoxud axloq” B)Y.X.Hojib. “Qutadg‘u bilig”

C)A.Hojiyev. “O‘zbek tili sinonimlari lug‘ati” D)M.Koshg‘ariy. “Devonu lug‘otit turk”

**4.Nutqning madaniyligini ta’minlovchi kommunikativ sifatlarning asosiylari qaysi qatorda to‘liq ko‘rsatilgan?**

A)to‘g‘rilik, aniqlik, soflik, ilmiylik, madaniylik, boylik

B)mantiqiylik, aniqlik, ifodalilik, boylik, g‘alizlik, soflik

C) to‘g‘rilik, ifodalilik, boylik, g‘alizlik, ilmiylik, madaniylik

D) to‘g‘rilik, aniqlik, soflik, ifodalilik, mantiqiylik, boylik

**5.Barcha kommunikativ sifatlarning poydevori vazifasini nima bajaradi?**

A)nutqning aniqligi B)nutqning mantiqiyligi

C)nutqning to‘g‘riligi D)nutqning sofligi

**6. *… mutaxassislar tominidan til qonuniyatlari, shuningdek, tarixiy an’analrga suyangan holda aniq qoidalar shaklida tayyorlanadi va tegishli davlat organlari tomonidan tasdiqlanadi.*** **Nuqtalar o‘niga kerakli jumlani qo‘ying.**

A)punktuatsion me’yorlar B)imlo me’yorlari

C)ilmiy me’yorlar D)nutq madaniyati

**7.Muayyan estetik maqsad adabiy til me’yorlaridan chekinish holatlari qayerda uchraydi?**

A)Og‘zaki so‘zlashuvda B)ilmiy uslubdagi adabiyotda

C)Badiiy adabiyotda D)Bunday holat uchramaydi.

**8.”O‘zbek tilining izohli frazeologik lug‘ati” kitobining muallifi kim?**

A)Azim Hojiyev B)Nizomiddin Mahmudov

C)Alibek Rustamov D)Shavkat Rahmatullayev

**9.Nutq madaniyatining nechta bosqichi farqlanadi?**

A)2 ta B)3 ta C)4 ta D) 1 ta

**10.A.Rustamovning *hayratomuz* so‘ziga bergan ta’rifini toping.**

A)aralashar, aralashtirar B)o‘rganar, o‘rgatar

C)hayrat o‘rgatar D)hayrat aralash

**11.*Ipidan ignasigacha* iborasining ma’nodoshlarini yozing.**

**12. *“Bu xabarni eshituvchi – Kumushbibining qaro ko‘zlari jiq yoshga to‘lib, kipriklari yosh bilan belandilar” …*Berilgan gapdagi grammatik me’yor buzilgan o‘rinni aniqlang.**

**13.O‘zbek adabiy tilidagi me’yorlarni sanang.**

**14. “*Avlod*” so‘zining ma’nosi nima?**

**15. “So‘z xususida so‘z” kitobining muallifi kim?**

**1-variant kalitlar**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **C** | **B** | **A** | **D** | **C** | **B** | **C** | **D** | **A** | **D** |
| **11** | **miridan sirigacha, qilidan quyrug‘igacha** | | | | | | | | | |
| **12** | ***belandilar* so‘zida me’yor buzilgan** | | | | | | | | | |
| **13** | **leksik, talaffuz, so‘z yasalishi, morfologik, sintaktik, uslubiy me’yorlar** | | | | | | | | | |
| **14** | **Arabcha “*valad*” (bola) so‘zining ko‘pligi** | | | | | | | | | |
| **15** | **Alibek Rustamov** | | | | | | | | | |

**11-sinf ona tili 1-chorak 2-variant**

**1.Sharqdan esadigan yel nima deb ataladi?**

A)Shabboda B)shamol C)sabo D)samum

**2.Istifoda so‘zining izohi to‘g‘ri berilgan qatorni toping.**

A)Biror narsa, ish-harakat, voqea-hodisa va shu kabilarning boshlanish davri

B)Foydalanish, ishlatish

C) Biror narsa, ish-harakat, voqea-hodisa va shu kabilarning tugash davri

D)Butunni tashkil etgan murakkab narsaning tarkibiy qismi

**3.Bir narsa sifatlarining og‘zaki yoki yozma bayoni nima?**

A) tavsif B)tasvir C)yozma nutq D)timsol

**4. Barcha kommunikativ sifatlarning poydevori vazifasini nima bajaradi?**

A)nutqning aniqligi B)nutqning mantiqiyligi

C)nutqning to‘g‘riligi D)nutqning sofligi

**5 .”O‘zbek tilining izohli frazeologik lug‘ati” kitobining muallifi kim?**

A)Azim Hojiyev B)Nizomiddin Mahmudov

C)Alibek Rustamov D)Shavkat Rahmatullayev

**6.Nutq madaniyatining nechta bosqichi farqlanadi?**

A)2 ta B)3 ta C)4 ta D) 1 ta

**7. O*qil o‘z so‘zin o‘rnida so‘zlagay***

***Ham javobini munosib ko‘zlagay.***

**Berilgan misralar muallifini toping**

A)Sayfi Saroyi B) Mahmudxo‘ja Behbudiy

C) Alisher Navoiy D)Abdulla Avloniy

**8.Tilshunoslikda “*nutq madaniyati*” termini, asosan, necha xil ma’noda qo‘llanadi?**

A)4 xil B) 3 xil C) 5 xil D)2 xil

**9. “*Tashxis*” so‘zining izohi to‘g‘ri berilgan qatorni toping.**

A) Kasallik xarakteri va bemorning ahvoli haqidagi qisqacha tibbiy xulosa

B) Biror narsa, ish-harakat, voqea-hodisa va shu kabilarning boshlanish davri

C) Odamdan boshqa jonli va jonsiz narsalarga insoniy xususiyatlarini ko‘chirish

D)A va C javoblar

**10.Mustaqillik bois tilimizda yangi yasalgan so‘zlar qaysi qatorda berilgan?**

A)ma’naviyat, qadriyat, jarroh, fermer, kapital

B)savdogar, parlament, millioner, biznesmen

C)nodavlat, notijorat, dasturchi, modellashtirish

D)muallif, munaqqid, tashxis, millatparvar, firma

**11. “*Istarasi issiq*” iborasiga zid ma’noli ibora yozing**

**12.Darsligimizda berilgan “Ona tuproq” she’rining muallifi kim?**

**13.O‘zbek tili qaysi til oilasiga mansub?**

**14.Tildagi o‘sish-o‘zgarishlar, jamiyatdagi har qanday o‘zgarishlar, eng avvalo, nimada o‘z aksini topadi?**

**15.*So‘z guhariga erur oncha sharaf,***

***Kim bo‘la olmas anga gavhar sadaf…* misralarining muallifi kim?**

**2-variant kalitlar**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **C** | **B** | **A** | **C** | **D** | **A** | **A** | **D** | **D** | **C** |
| **11** | **so‘xtasi sovuq** | | | | | | | | | |
| **12** | **Iqbol Mirzo** | | | | | | | | | |
| **13** | **turkiy tillar oilasi** | | | | | | | | | |
| **14** | **tilning lug‘at boyligida** | | | | | | | | | |
| **15** | **Alisher Navoiy** | | | | | | | | | |