5-sinf Adabiyot Test topshiriqlari 3-variant

 1. Xalq og’zaki ijodining sevimli,qiziqarli turi,unda inson va uni o’rab olgan olam

 o’xshatishlar,taqqoslashlar,savollar vositasida ifodalanadi…

 Qaysi janr haqida fikr aytildi?

1. Afsona. B. Lof. C. Maqol. D. Topishmoq

2. Imom Ismoil al-Buxoriyning qanday asarini bilasiz?

 A. ,,Tib qonunlari “ asari B. ,,Al –jome’ as-sahih “(Ishonchli to’plam)

. C. ,,Topganlarim va yo’qotganlarim “ asari. D. ,,Mahbub- ul qulub “ asari.

1. Badiiy adabiyotning asosiy quroli nima?

A. So’z. B. Yozuv. C. Ijod. D. Fikr.

1. Qaysi javobda maqolga to’g’ri ta’rif berilgan?
2. Maqolda fikr aniq,xulosa tugal,ifoda lo’nda bo’lishi va albatta,ibratli fikr aytilishi

talab etiladi.

1. Topmacha,jumboq,matal,chiston deb atalgan janr.
2. Payg’ambar (s.a.v.)aytgan so’zlari,qilib ko’rsatgan amallari.
3. Xalq qo’shiq ,laparlari maqol janri sanaladi.

5. Bir parcha patir, Olamga tatir. Janrini aniqlang.

1. Maqol. B. Topishmoq. C. Hadis D. Latifa.

 6.Boshingga qilich kelsa ham to’g’ri so’zla. Janrini aniqlang.

 A. Topishmoq. B. Hadis. C. Maqol. D. Latifa.

7.Xalq og’zaki ijodi nodir namunalari qaysi javobda?

1. Hikoya,qissa,roman. B.Maqol,topishmoq,ertak,afsona,doston.

 C .She’r,balada,povest. D. Drama,komediya,tragediya.

8. Imom Ismoil al-Buxoriy kim?

A. Mashhur muhaddis olim. B. Yozuvchi.

C. Shoir. D. Dramaturg

9.Quyidagi parcha qaysi asardan olingan?

 Senday qonxo’r zolimdan Bosh ko’tardik zulmdan,

 Qolmasin deb biror zot. Bo’lmoqchi edik ozod.

1. ,,Uch og’a-ini botirlar “ertagidan. B. ,,Oygul bilan Baxtiyor “ertak-dostonidan.

C.,,Susambil “ertagidan. D. ,,Hadislardan “

10. Kenja botir qaysi ertakning qahramoni,u nega zindonga solindi?

A. ,,Uch og’a-ini botirlar “ertagini.Podshoni o’ldirishda gumon qilingani uchun.

B. ,,Susambil “ertagini. O’g’riligi uchun.

C. ,,Ur to’qmoq “ertagi. Cholni narsasini olib qo’ygani uchun.

D. ,,No’xatpolvon “ertagi. Podshoga qarshi gapirgani uchun. 2-bet

11.Kimning duosi mustajob bo’ladi?

A. Ota-onani hurmat qilganning. B.Do’stiga yaxshilik qilgannning.

C.Vatanga sodiq bo’lganning. D. Qarindosh urug’iga mehribon bo’lganning.

12. Oygulni zindondan kim qutqardi?

A. Baliqchi chol. B. Baxtiyor. C. Otasi D. Qul Tarlon.

13. Hadis nima?

A. Hadis-hikmatlar majmuasi. B.Hikoyalarda aks etgan pandlar.

C.Muqaddas kitoblar tasnifi. D.Muhammad payg’ambar hikmatlari.

 14. ,,Susambil “ertagida bo’rilar hamlasi oldidan hayvon-jonivorlar orasida qanday kengash bo’lib o’tadi?

1. Bo’rilar podshosini yengish haqida. B. Bo’rilarni o’ldirish haqida.

C.Uy-uyiga tarqalish haqida. D. Bo’rilarni sarosimaga solish haqida.

15.Hadisda fazilatlarning eng ulug’I qaysi hisoblanadi?

 A. Topib olingan narsani egasiga berish. B.Vijdoniy vazifasini ado etish.

C.Suvga tushib ketgan bolani qutqarish. D. Dushmaniga yaxshilik qila olish.

16.Ushbu masallarning qay birida farosatsizligi tufayli suvga cho’kkan hayvon

haqida hikoya qilinadi?

1. ,,Ustiga tuz yuklangan eshak “ B.,,Yovvoyi echkilar “

 C.,,Bo’ri bilan laylak “ D.,,Eshak bilan baqalar “.

17. Qaysi masalda yaxshilikni bilmay yomonlik qilgan va ovchi qo’liga tushgan

hayvon taqdiri hikoya qilinadi?

A.,,Bo’ri bilan laylak “ B. ,,Kiyik bilan tokzor “

C.Eshak bilan baqalar “ D. ,,Ustiga tuz yuklangan “

 18. Adabiyot qanday turlardan iborat?

A.She’riyat,nasr,dramaturgiya. B. Roman,she’riyat,doston.

C.Doston,hikoya,qissa. D.Drama,hajviyot,afsona.

 19. Iskandar Zulqarnayn nega sartaroshlarni o’ldirar edi?

 A. Siri oshkor bo’lmasin uchun. B.Zolimligi uchun.

 C.Zakot bermagani uchun. D. Qahri kelganidan.

 20. ,,O’ldirmayman sani man, Ayta ko’rsang sirimni,

 Yolg’iz qolgin yurtda sen. Go’rda ko’rgin yeringni.

 Misralari qaysi asardan olingan?

1. ,,Tuz haqi “ B. ,,Bir parcha yer “

 C.,,Iskandar Zulqarnayn “ D. ,,Umr haqida ertak “.